

Flöte (Violine)

Violine

Violoncello

Ein Licht geht uns auf

Quelle: Lobpreis (Lieder für den Gottesdienst), Menschenkinder Verlag, Münster
Text: Eckart Bücken - Melodie: Detlev Jöcker - Chorsatz und Vorspiel: Albert Neumayr

Vorspiel

Flöte

Violine

Violoncello

The musical score is written for three instruments: Flöte (Flute), Violine (Violin), and Violoncello (Cello). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score is divided into three systems, each containing three staves. The first system is labeled 'Vorspiel' (Intro). The Flöte part begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The Violine and Violoncello parts begin with a treble clef and a key signature of one sharp. The Flöte part features a melodic line with eighth and sixteenth notes, often beamed together. The Violine and Violoncello parts provide a harmonic accompaniment with sustained notes and moving lines. The second system continues the musical development, with the Flöte part showing more complex rhythmic patterns. The third system concludes the piece with a final cadence. The score is written in a clear, professional style with standard musical notation.

Violoncello

Solo oder Chor

1. Ein Licht geht uns auf in der Dun - kel - heit, durch - bricht die Nacht und er - hellet die Zeit.
 2. Ein Licht weist den Weg, der zur Hoff - nung führt, er - füllt den Tag, dass es je - der spürt.
 3. Ein Licht macht uns froh, wir sind nicht al - lein, an je - dem Ort wird es bei uns sein.

Violine

Violoncello

Refrain

Licht der Lie - be, Le - bens - licht, Got - tes Geist ver - lässt uns nicht.

Fl

Vl

Vlc

Licht der Lie - be, Le - bens - licht, Got - tes Geist ver - lässt uns nicht.